

OLIVIER GRÉGOIRE

PRODUCTION AUDIOVISUELLE · TOULON / VAR

ÉCRIRE. FILMER. CRÉER.

ATELIERS PÉDAGOGIQUES
CINÉMA & ÉDUCATION À L'IMAGE

Des projets collectifs pour découvrir les métiers de l'image, raconter des histoires et développer la créativité des jeunes.

ÉCOLES · COMMUNES · SERVICES JEUNESSE · STRUCTURES CULTURELLES

UNE DÉMARCHE DE TRANSMISSION

Apprendre en créant

Une approche concrète, progressive et adaptée à chaque public.



De l’idée à l’image

Les participants imaginent une histoire, découvrent les rôles d’une équipe, expérimentent le cadrage, le son et la narration, puis contribuent à une réalisation collective.

L’objectif : encourager l’expression, l’écoute, la coopération et la confiance, tout en découvrant les langages de l’image.

Une intervention fondée sur l’expérience professionnelle de la réalisation et de la production audiovisuelle, avec des exercices ajustés à l’âge et aux moyens de la structure.

DEUX PROGRAMMES

Des ateliers adaptés à chaque âge



7–10 ANS

Mes premières histoires en images

Découvrir le récit en images, imaginer des personnages, explorer les plans et participer à de premières séquences filmées.



10–14 ANS

Du scénario au court-métrage

Développer une idée, écrire une scène, répartir les rôles, préparer un tournage et comprendre les étapes de réalisation.

QUAND ORGANISER LES ATELIERS ?

Des formats souples

Les modalités sont définies avec les équipes pédagogiques et les structures accueillantes.



Temps scolaire

Séances intégrées au projet pédagogique.



Pause méridienne

Découvertes et activités courtes.



Périscolaire du soir

Ateliers réguliers après la classe.



Mercredis

Cycles créatifs et projets collectifs.



Vacances scolaires

Stages et formats plus immersifs.



Événements municipaux

Projets ponctuels et valorisation locale.

COMMUNES · JEUNESSE · CULTURE

Un projet pour votre territoire



TRANSMETTRE

Découvrir les métiers et les savoir-faire de l’audiovisuel.

FAIRE PARTICIPER

Développer la coopération, l’expression orale et la création en équipe.

VALORISER

Explorer le patrimoine, les quartiers et la mémoire locale à travers l’image.

Formats possibles : intervention ponctuelle, cycle hebdomadaire, programmation trimestrielle, stage de vacances ou projet événementiel.

Un cadre clair. Un projet à construire ensemble.

Encadrement et sécurité

L’animation audiovisuelle s’organise avec la structure, qui conserve ses responsabilités d’accueil et de surveillance.

Droit à l’image

Les captations et diffusions identifiables de mineurs sont soumises aux autorisations appropriées.

Accessibilité

Les rôles et exercices peuvent être adaptés aux besoins des participants.

Modalités

Durée, effectifs, matériel, calendrier et financement sont définis ensemble, sur proposition personnalisée.

PARLONS DE VOTRE PROJET

06 42 15 83 98

odgyproductions@gmail.com

oliviergregoire.fr/ateliers-pedagogiques/